

# **Modulhandbuch**

**BA Franko-Romanistik NF (PO 2009)**

**Philologisch-Historische Fakultät**

**Gültig ab Wintersemester 2015/2016**

---

## B.A. Franko-Romanistik - Nebenfach

- Struktur der Module und Lehrveranstaltungen  
gemäß BaPo vom 28.07.2009, Stand: 14.07.2015 -

Modul- gruppe	Teilgebiet	Bisherige Signatur	Signatur ab WS 15/16	Modultitel ab WS 15/16	Lehrveranstaltungen	SWS	LP	LP gesamt	Lehrform	Prüfungs- form
<b>A</b>	<b>Sprachpraxis</b>	BacFran 01 – SP	SZF-0199	Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP)	1 Prononciation 2 Structures grammaticales 3 Exercices contrastifs 4 Techniques d'apprentissage du vocabulaire ( <i>wird nicht mehr angeboten</i> )	2 2 2 2	3 3 3 3	<b>9</b>	Übung, Sprachkurs	1: mündliche Prüfung 2, 3, 4: Klausur
	<b>Sprachwissenschaft</b>	BacFran 02 – SW	FRA-1191	Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6 LP)	1 Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit 2 Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen	2 2	3 3	<b>6</b>	Vorlesung, Übung	1, 2: Klausur
	<b>Literaturwissenschaft</b>	BacFran 03 – LW	FRA-2191	Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP)	1 Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2 Grundkurs Französische Literaturwissenschaft 3 Vorlesung	2 2 2	2 5 2	<b>9</b>	Vorlesung, Grundkurs	1, 2: Klausur 3: Protokoll
<b>Zwischensumme</b>								<b>24</b>		
<b>B</b>	<b>Sprachpraxis</b>	BacFran 11 – SP	SZF-0196	Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP)	1 Expression orale 2 Exercices à partir de textes de 3 Expression écrite 4 Grammaire communicative	2 2 2 2	3 3 3 3	<b>9</b>	Übung, Sprachkurs	1, 2: mündliche Prüfung 3, 4: Klausur
	<b>Sprachwissenschaft</b>	BacFran 12 – SW	FRA-1293	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (10 LP)	1 Sprachvarietäten in der Frankoromania 2 Proseminar 3 Textlinguistik	2 2 2	3 5 2	<b>10</b>	Übung, Proseminar	1: Klausur 2: Seminararbeit 3: Klausur
	<b>Literaturwissenschaft</b>	BacFran 14 – LW	FRA-2293	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (8 LP)	1 Vorlesung 2 Proseminar	2 2	2 6	<b>8</b>	Vorlesung, Proseminar	1: Protokoll 2: Seminararbeit
<b>Zwischensumme</b>								<b>27</b>		

<b>C</b>	<b>Sprachpraxis</b>	BacFran 21 – SP	SFZ-0193	Compétence linguistique globale BacFran NF (9 LP)	1 Communication orale <i>oder</i> Version	2	3	<b>9</b>	Übung, Sprachkurs	1, 3: mündliche Prüfung <i>oder</i> Klausur 2: Klausur		
					2 Production de textes <i>oder</i> Thème ( <i>nicht mehr angeboten</i> )	2	3					
					3 Civilisation 1 <i>oder</i> Civilisation 2	2	3					
					<i>oder</i> Communication interculturelle	2	3					
					<b>Zwischensumme</b>						<b>9</b>	
					<b>Summe</b>						<b>60</b>	

## Übersicht nach Modulgruppen

### 1) A Basismodule BacFran NF (PO 2009) ECTS: 24

SZF-0199 (= BacFran 01 - SP): Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP) (= Sprachpraxis Französisch) (9 ECTS/LP).....	3
FRA-1191 (= BacFran 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6 LP) (= Sprachwissenschaft Französisch) (6 ECTS/LP).....	5
FRA-2191 (= BacFran 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Literaturwissenschaft Französisch) (9 ECTS/LP).....	7

### 2) B Aufbaumodule BacFran NF (PO 2009) ECTS: 24

SZF-0196 (= BacFran 11 - SP): Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP) (= Sprachpraxis Französisch) (9 ECTS/LP).....	9
FRA-1293 (= BacFran 13 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (10 LP) (= Sprachwissenschaft Französisch) (10 ECTS/LP).....	11
FRA-2293 (= BacFran 14 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (8 LP) (= Literaturwissenschaft Französisch) (8 ECTS/LP).....	13

### 3) C Vertiefungsmodule BacFran NF (PO 2009) ECTS: 9

SZF-0193 (= BacFran 21 - SP): Compétence linguistique globale BacANIS BacFran NF (9 LP) (= Sprachpraxis Französisch) (9 ECTS/LP).....	15
---	----

<b>Modul SZF-0199 (= BacFran 01 - SP): Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP) (= Sprachpraxis Französisch)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prononciation</li> <li>• Structures grammaticales</li> <li>• Exercices contrastifs</li> <li>• Techniques d'apprentissage du vocabulaire (Gy, BacANIS, BacFran; <i>wird nicht mehr angeboten</i>)</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)		
<b>Bemerkung:</b> Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Französisch (frankoromanistische Fächer)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Prononciation</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Prononciation (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Prononciation</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Structures grammaticales</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Structures grammaticales (Übung)

<b>Prüfung</b> <b>Structures grammaticales</b> Klausur, Modulteilprüfung
<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Exercices contrastifs</b> Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Exercices contrastifs (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Exercices contrastifs</b> Klausur, Modulteilprüfung
<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Techniques d'apprentissage du vocabulaire (Gy, BacANIS, BacFran)</b> Sprache: Französisch
<b>Inhalte:</b> wird nicht mehr angeboten
<b>Prüfung</b> <b>Techniques d'apprentissage du vocabulaire</b> Modul-Teil-Prüfung, wird nicht mehr angeboten

<b>Modul FRA-1191 (= BacFran 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6 LP) (= Sprachwissenschaft Französisch)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
<b>Inhalte:</b> Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Französischen Sprachwissenschaft		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sind vertraut mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft. Dabei wird das Prinzip der innerromanischen Interkomprehension systematisch angewendet. Sie verfügen über einen Überblick zur romanischen und französischen Sprachgeschichte und sind in der Lage, das erworbene Fachwissen in der Analyse der französischen Sprache anzuwenden. Die behandelten zentralen Fragestellungen, Termini und Ansätze der Sprachwissenschaft stellen die Basis für die zu erlangende Fähigkeit zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Gegenständen der Romanistik dar.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteil</b>		
<b>Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit</b>		
<b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A (Französisch, Italienisch, Spanisch): Sprache in Raum und Zeit (Vorlesung)</b> Die Vorlesung behandelt übergreifende Fragen der romanischen Sprachwissenschaft und vermittelt das Grundwissen für das sprachwissenschaftliche Studium in den einzelnen Fächern (Französisch, Italienisch, Spanisch). Behandelt werden die allgemeine externe Geschichte der romanischen Sprachen (Wie sind die romanischen Sprachen entstanden und wie lässt sich ihre Ausdifferenzierung und unterschiedliche Entwicklung erklären? Wie kann man die Affinitäten der romanischen Sprachen für die Interkomprehension nutzen? ), die Geschichte der romanischen Sprachwissenschaft und ihre disziplinäre Auffächerung in der Gegenwart . Zur Übung und Diskussion des vermittelten Stoffes wird in Vorbereitung auf die Klausur ein Tutorium angeboten.		
<b>Prüfung</b> <b>Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit</b> Klausur		

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen (Übung)</b> Aufbauend auf die Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A wird im Kurs ein Einblick in Fragestellungen, Methoden und Hilfsmittel der Französischen Sprachwissenschaft gegeben. Im Einzelnen werden folgende Teilgebiete der Sprachwissenschaft mit Schwerpunkt auf der französischen Sprache behandelt: - Phonetik und Phonologie - Morphologie - Syntax - Semantik - Lexikologie
<b>Prüfung</b> <b>Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen</b> Klausur



<b>Modul FRA-2191 (= BacFran 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Literaturwissenschaft Französisch)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
<b>Inhalte:</b> Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der französischen Literatur		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden besitzen grundlegende Fähigkeiten zur literaturgeschichtlichen und methodengeleiteten Textanalyse. Sie vermögen literarische Texte in unter gattungs- und literaturgeschichtlichen Aspekten zu beurteilen. Sie interpretieren literarische Texte unter Einbezug zentraler methodischer Ansätze und Theorien. Sie besitzen einen Überblick über die zur Verfügung stehenden Rechercheinstrumente.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Methoden der romanischen Literaturwissenschaft</b> (Vorlesung) Adomat-Veranstaltung Die Vorlesung bietet einen Überblick zu grundsätzlichen Aufgabenbereiche und Problemfeldern der Literaturwissenschaft und ihrer Methoden und Theorien, mit besonderer Berücksichtigung der romanischen Literaturen. Anmeldung über Digicampus ist obligatorisch		
<b>Prüfung</b> <b>Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft</b> Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten		
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch</b> <b>Lehrformen:</b> Grundkurs <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 5		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch</b> (Übung) Der Grundkurs dient der Einführung in die zentralen Arbeitsgebiete und Methoden der Literaturwissenschaft. Theoretische Grundlagen und methodisches Vorgehen werden dabei an Textbeispielen illustriert und eingeübt.		

Begleitend zum Grundkurs findet voraussichtlich ein Tutorat statt, über dessen genauen Termin ein Aushang zu Semesterbeginn informiert.

**Prüfung**

**Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch**

Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten

**Modulteil**

**Modulteil: Vorlesung Französische Literatur 1**

**Lehrformen:** Vorlesung

**Sprache:** Deutsch / Französisch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung)**

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um einen literaturhistorischen Überblick über die französische und italienische Literatur der frühen Neuzeit, der sich insbesondere an Studienanfänger richtet, aber auch an all diejenigen Studierenden der Romanistik und Komparatistik, die literaturhistorischen Nachholbedarf verspüren. Ausgehend von einem weit gefassten Neuzeitbegriff, behandelt die Vorlesung den Zeitraum vom Mittelalter bis zur französischen Revolution, wobei exemplarische Stationen der beiden Literaturen anhand der Momente des Kulturtransfers behandelt werden. Insbesondere bietet sich die Veranstaltung auch für ExamenskandidatInnen an.

**Prüfung**

**Vorlesung Französische Literatur 1**

Beteiligungsnachweis

<b>Modul SZF-0196 (= BacFran 11 - SP): Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP) (= Sprachpraxis Französisch)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expression orale</li> <li>• Exercices à partir de textes de presse</li> <li>• Expression écrite</li> <li>• Grammaire communicative</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> fertigungsorientierter Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz (Ausgangsniveau B2+ GER, Zielniveau C1 GER)		
<b>Bemerkung:</b> Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen.  Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> mindestens 6 LP aus dem Modul <i>Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP)</i>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen von drei Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Expression orale</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Expression orale</b> (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Expression orale</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Exercices à partir de textes de presse</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Analyse de textes de presse (PO 2012) / Exercices à partir de textes de presse (LPO 2008/BAPO 2009)</b> (Übung)

<b>Prüfung</b> <b>Exercices à partir de textes de presse</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung
<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Expression écrite</b> Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Expression écrite / Gruppe A (Übung) Expression écrite / Gruppe B (Übung)
<b>Prüfung</b> Expression écrite Klausur, Modulteilprüfung
<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Grammaire communicative</b> Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Approfondissement des connaissances grammaticales (PO 2012) / Grammaire communicative (LPO 2008 / BAPO 2009) (Übung)
<b>Prüfung</b> Grammaire communicative Klausur, Modulteilprüfung

<b>Modul FRA-1293 (= BacFran 13 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (10 LP) (= Sprachwissenschaft Französisch)</b>		ECTS/LP: 10
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
<b>Inhalte:</b> Zentrale Themen der Französischen Sprachwissenschaft; exemplarische Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Themenbereich der Französischen Sprachwissenschaft		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen über die vertiefte Fähigkeit zur Analyse und Erklärung gegenwartssprachlicher Sprachstrukturen und ihres Gebrauchs. Sie sind in der Lage, französische Texte nach textlinguistischen Prinzipien zu beschreiben. Sie haben einen Überblick über die Heterogenität des Französischen und können von der standardsprachlichen Norm abweichende sprachliche Strukturen erkennen und diasystematisch einordnen.  Die Studierenden verfügen über die Fähigkeit der Anwendung empirischer sprachwissenschaftlicher Analysemethoden und Beschreibungsverfahren auf eine selbstgewählte Fragestellung eines ausgewählten Teilgebiets. Sie sind in der Lage, zu einer sprachwissenschaftlichen Problemstellung eine Bibliographie zu erstellen, einen Vortrag unter Einbeziehung von Präsentationstechniken mit anschließender Diskussion zu halten und einen wissenschaftlichen Text selbstständig zu verfassen.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 300 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> erfolgreicher Abschluss mindestens eines Teils des Moduls "Basismodul Sprachwissenschaft Französisch"		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der drei Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Sprachvarietäten in der Frankromania</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Sprachvarietäten in der Frankoromania (Übung)</b> Die sprachliche Realität unseres Alltagslebens zeigt, dass Sprache nur schwerlich als ein einheitliches, homogenes Gebilde betrachtet werden kann. Sprachliche Variationen ergeben sich schon von Sprecher zu Sprecher. Darüber hinaus existieren aber mindestens drei Arten überindividueller Variation von Sprache. Wie man spricht und sprachliche Äußerungen konzipiert, hängt von räumlichen, sozio-kulturellen, situativ-kommunikativen Faktoren ab und nicht zuletzt auch davon, welches sprachliche Medium gewählt wird. Nach einer Einführung in die Begriffe und Konzepte der Variationslinguistik steht die Betrachtung von sprachlichen Merkmalen, die die geographische, soziale und situative Vielschichtigkeit des Französischen verdeutlichen, im Mittelpunkt. Die Analyse von authentischen Beispieltexen sowie von Audio- und Videomaterial soll ein Bewusstsein für die Heterogenität von Sprache vermitteln. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben.... (weiter siehe Digicampus)

<p><b>Prüfung</b>  <b>Sprachvarietäten in der Frankromania</b>                  Klausur</p>
<p><b>Modulteile</b></p> <p><b>Modulteil: Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Französisch</b>  <b>Lehrformen:</b> Proseminar  <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch  <b>SWS:</b> 2  <b>ECTS/LP:</b> 5</p> <p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Sprachvergleich Französisch - Deutsch (Proseminar)</b>                  Jede Sprache ist ein verschieden strukturiertes System sprachlicher Zeichen. So unterscheiden sich die kommunikativen Mittel der Sprachen auf den Ebenen der Phonetik, der Morphologie, des Lexikons, der Syntax und sogar der Textkonstitution. In dem Seminar sollen durch den direkten Strukturvergleich ausgewählter Problemfelder des Deutschen mit dem Französischen Unterschiede und Gemeinsamkeiten der Sprachsysteme herausgearbeitet werden. In den einzelnen Sitzungen werden ausgewählte Probleme des Sprachvergleichs exemplarisch analysiert.</p>
<p><b>Prüfung</b>  <b>Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Französisch</b>                  Hausarbeit/Seminararbeit</p>
<p><b>Modulteile</b></p> <p><b>Modulteil: Textlinguistik (Französisch)</b>  <b>Lehrformen:</b> Übung  <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch  <b>SWS:</b> 2  <b>ECTS/LP:</b> 2</p> <p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Textlinguistik (Französisch/Italienisch) (Übung)</b>                  Im Mittelpunkt des Seminars steht die Frage nach dem Textbegriff. Entgegen alltagssprachlichen Textvorstellungen beschränkt sich die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Texten nicht nur auf schriftsprachliche Einheiten. Die Übung hat dabei zum Ziel, die Bedingungen und Regeln der Textkonstitution systematisch zu erfassen und deren Bedeutung für die Textrezeption darzulegen. Dabei geht es ebenso darum, den grammatischen und thematischen Aufbau von Texten zu analysieren sowie deren kommunikative Funktion transparent zu machen. Neben der Einführung in die grundlegenden Arbeitsbegriffe und einer knappen Zusammenschau der verschiedenen Forschungsansätze innerhalb der Textlinguistik liegt der Schwerpunkt der Lehrveranstaltung insbesondere auf der Analyse einer Vielzahl von Beispieltexen. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben.</p>
<p><b>Prüfung</b>  <b>Textlinguistik (Französisch)</b>                  Klausur</p>

<b>Modul FRA-2293 (= BacFran 14 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (8 LP) (= Literaturwissenschaft Französisch)</b>		ECTS/LP: 8
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
<b>Inhalte:</b> weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden können literarische Texte im Kontext relevanter literaturgeschichtlicher Epochen und Strömungen verorten. Sie kennen die zentralen literarischen Verfahren, wichtige Vertreterinnen und Vertreter der Literatur und der wissenschaftlichen Forschung. Sie können literarische Texte auf ihre kulturgeschichtliche Relevanz hin beurteilen. Die Studierenden können in ersten eigenständigen Arbeiten literarische Texte auf ihre zentralen Merkmale hin analysieren und methodengeleitet interpretieren. Sie vermögen am Beispiel relevanter literaturgeschichtlicher Epochen, Strömungen, Gattungen oder Vertreter exemplarisch literarische Texte einordnen und charakterisieren. Forschungsliteratur wird bibliographisch erfasst und im Hinblick auf die eigenen Projekte ausgewertet und in die Argumentation einbezogen. Die Studierenden können fachspezifische Themen aus verschiedenen Blickwinkeln in der Diskussion vermitteln und Ergebnisse in geeigneter mündlicher und schriftlicher Form präsentieren.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> FRA-2191		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung Französische Literatur 2</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung)</b> Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um einen literaturhistorischen Überblick über die französische und italienische Literatur der frühen Neuzeit, der sich insbesondere an Studienanfänger richtet, aber auch an all diejenigen Studierenden der Romanistik und Komparatistik, die literaturhistorischen Nachholbedarf verspüren. Ausgehend von einem weit gefassten Neuzeitbegriff, behandelt die Vorlesung den Zeitraum vom Mittelalter bis zur französischen Revolution, wobei exemplarische Stationen der beiden Literaturen anhand der Momente des Kulturtransfers behandelt werden. Insbesondere bietet sich die Veranstaltung auch für ExamenkandidatInnen an.		
<b>Prüfung</b> <b>Vorlesung Französische Literatur 2</b> Beteiligungsnachweis		

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Proseminar Französische Literatur</b> <b>Lehrformen:</b> Proseminar <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Begleitseminar der Überblicksvorlesung zur französischen Literaturgeschichte</b> (Proseminar) Ce Proseminar est le prolongement de la Vorlesung « Aperçu de l'histoire littéraire française ». Nous reprendrons ici les textes abordés dans la Vorlesung afin de les analyser en profondeur pour en dégager l'intérêt littéraire et apporter une connaissance précise de ces écrits fondamentaux de l'histoire littéraire française. Le cours vise à apporter une solide connaissance du vocabulaire et de la méthodologie de l'explication de texte et sera basé sur des exercices d'application. Le Proseminar s'adresse en outre aux étudiants du programme Francocom et les préparera à leur année en France. <b>La littérature du XVIIe siècle</b> (Proseminar) Um einen Überblick über die Literatur des 17. Jahrhunderts in Frankreich zu bekommen, werden im Seminar verschiedene Texte dieser Epoche erarbeitet. Werke von Corneille, Molière und Racine stehen dabei im Zentrum des Interesses, aber auch anderen Autoren ? wie La Fontaine und Perrault ? soll ein Teil der Aufmerksamkeit gewidmet sein. Damit richtet sich der Blick nicht rein auf das Theater, sondern berücksichtigt weitere literarischer Werke des 17. Jahrhundert.
<b>Prüfung</b> <b>Proseminar Französische Literatur</b> Hausarbeit/Seminararbeit



<b>Modul SZF-0193 (= BacFran 21 - SP): Compétence linguistique globale BacANIS BacFran NF (9 LP) (= Sprachpraxis Französisch)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Communication orale <i>oder</i> Version</li> <li>• Production de textes <i>oder</i> Thème (Thème <i>wird nicht mehr angeboten</i>)</li> <li>• Civilisation 1 <i>oder</i> Civilisation 2 <i>oder</i> Communication interculturelle</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Optimierung der fremdsprachlichen Fertigkeiten unter besonderer Berücksichtigung interlingualer und interkultureller Kommunikation (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+)		
<b>Bemerkung:</b> Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> mindestens 6 LP aus dem Modul <i>Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP)</i>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen einer Modulteilprüfung aus jedem Modulteil
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Communication orale oder Version</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Communication orale / Gruppe A</b> (Übung) <b>Communication orale / Gruppe B</b> (Übung) <b>Version</b> (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Communication orale</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung
<b>Prüfung</b> <b>Version</b> Klausur, Modulteilprüfung

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Production de textes</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Production de textes / Gruppe A</b> (Übung) <b>Production de textes / Gruppe B</b> (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Production de textes</b> Klausur, Moduleilprüfung
<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Civilisation 1 oder Civilisation 2 oder Communication interculturelle</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Civilisation 1</b> (Übung) <b>Civilisation 2 (LPO 2012/BAPO 2012/BAPO 2009) / Civilisation 3 (LPO 2008)</b> (Übung) <b>Communication interculturelle (LPO 2012/BAPO 2009) / Civilisation 2 (LPO 2008)</b> (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Civilisation 1</b> Klausur, Moduleilprüfung
<b>Prüfung</b> <b>Civilisation 2</b> Klausur, Moduleilprüfung
<b>Prüfung</b> <b>Communication interculturelle</b> Mündliche Prüfung, Moduleilprüfung